

DATEN UND FAKTEN

SPIELART Theaterfestival 25. Oktober bis 9. November 2019

SPIELART FESTIVAL
THEATER

Veranstalter Spielmotor München e.V.
– eine Initiative der Stadt München und der BMW Group

Künstlerische Leitung Sophie Becker
Festivalleitung Tilmann Broszat

Vorverkaufsbeginn 16.9.2019

Verkauf über München Ticket, Tel. 089 – 54818181 | www.muenchenticket.de

Eintrittspreise 5 – 18 Euro | ermäßigt 5 – 9 Euro | freier Eintritt bei einigen Veranstaltungen

Festivalabo 10 Tickets für 100 Euro | ermäßigt 50 Euro

NEW FREQUENCIES-Abo 10 Tickets für 30 Euro | ermäßigt 20 Euro

U20-Festivalpass 6 Tickets für 20 Euro | nur für unter 20-jährige

Spielorte Muffatwerk, Gasteig, Münchner Kammerspiele, Staatliches Museum Ägyptischer Kunst, Museum Fünf Kontinente, Haus der Kunst, HochX, Einstein Kultur, Lothringer13, Lothringer13_Florida, Bellevue di Monaco, Studiobühne der Theaterwissenschaft München, Harry Klein, Boxkeller MTV München, u.a.

Anzahl der Produktionen 49 aus 28 Ländern

Anzahl der Künstler*innen über 200

Anzahl der Spielorte 15

Uraufführungen 4

Cultural Exchange Rate | Tania El Khoury

Unter dem Teppich | God's Entertainment

Vertigo Years | fachbetrieb rita grechen

Dikgaruru | Calvin Ratladi und Chuma Sopotela

Europäische Erstaufführungen 9

Big Nothing | Dai Chenlian

Ọ́lọ́mọ̀yọ̀yọ̀ | Jelili Atiku

Totem | Christian Etongo

Bag Beatings | Sello Pesa

TubuhDang TubuhDut | Ayu Permata Sari

Steps | Mohammed Issaoui

Commission Continua | Tony Bonani Miyambo

1967: Nonna Doesn't Live Here Anymore | Sama Waly

Fully Automated Luxury Influencer 1-3 | CUSS

Deutsche Erstaufführungen 11

Banataba | Faustin Linyekula
Pleasant Island | Silke Huysmans und Hannes Dereere
Rehab Training | Geumhyung Jeong
The Ecstatic | Jeremy Nedd und Impilo Mapantsula
Versuch über das Sterben | Boris Nikitin
A Song to Hear You Arriving | Sofia Dinger
Piki Piki | Djino Alolo Sabin
Short of Lying | Luanda Casella
Laguna Beach | Frankie
Self Life Drawing | Eunkyung Jeong
Baba, come to me | Farah Barqawi
What Happened To Me | Clara García Fraile

Pressestelle

Tamara Pietsch | SPIELART Theaterfestival
Telefon 089 - 287 236 14
Fax 089 - 280 56 79
Mobil: 0178 - 8745206
tamara.pietsch@spielmotor.de | presse@spielmotor.de

www.spielart.org